

津山だいき！ ごんご GONGO CLUB クラブ

わたしも
ひとごと

日本語講師
ボランティア
について教えて

日本語講師ボランティアに興味があるのですが、いつレッスンがあるのでしょうか？
また審査などもありますか？
(メールでのお便り)

市では、津山地域に住む外国人が日常生活に困らないよう「津山市日本語教室」を次の日程で開催しています。
とき ※(一)は会場
火曜日 午前10時～11時 (高野公民館)

みんなの
イラストの掲載
方法教えて

広報つやま楽しみにしています。子どもたちは、イラストコーナーに掲載された友だちの作品を食い入るように見

企画室 32・2027



特に審査などはありませんが、教室のようすを見学して申し込んでください。

講師 市の「国際交流ボランティア・バンク」登録者
登録方法 企画室(市役所3階)に備え付けの申込用紙に記入し提出

木曜日 午前10時15分～11時15分 (男女共同参画センター「さん・さん」)
木曜日 午後8時～9時20分 (グリーンヒルズ津山リージョンセンター)

るのですが、そのコーナーへは一度掲載されるともう掲載されないのでしょうか？(沼・女性)
掲載できます。連続する号への掲載は避け、3か月以上は空けるようにして掲載しています。ぜひご応募ください。
市長公室 32・2029

未来をひっばる 津山人



吹奏楽が育てる生徒のこころ

稲生 健さん (北陵中学校吹奏楽部顧問)

昨秋、第53回全日本吹奏楽コンクール中学生の部で金賞を受賞した北陵中学校吹奏楽部。その顧問で、就任1年目に全国大会3年目にして生徒たちをその頂点へと導いた稲生健先生にお話をうかがいます。
北陵中学校として初めての金賞が決まったときの気持ちは？
うれしかったです。生徒は涙を流し、抱き合って喜んでいました。まさに「最高の笑顔」でした。支えてくれた方々には本当に感謝しています。
稲生先生にとっては、14年間勤

めた津山西中学校時代を含め3度目の金賞ですね。

場所が変わっても同じ中学生情熱を持って接すれば返ってくるのがわかりました。でも、1年生のほとんどは楽器に触れることが初めて。毎年一定レベルまで上げるのに苦労します。何か心がけていることは？

潜在能力を引き出すよう努めています。特に「褒める」よう心がけ、個人練習などでは課題を与えると同時に1度は褒めようと努めています。また、家事を手伝うようにも指導しています。良い音を出すには人間性が豊かであることが大切。家事を通して心を磨いてほしいですね。なかなか思い通りにならないこともあるのでは？

日々その連続です。子どもたちが多感な時期ですから、生徒同士のちょっとしたトラブルの仲介に入ったりすることもしば



今後の目標を教えてください。
間近の目標は11月の定期演奏会。大きい目標は…また全国大会での入賞をめざしたいですね。熱っぽい語り口調で頼もしさあふれる稲生先生。実は中学校3年間は無遅刻無欠席で野球に打ち込むスポーツ少年だったとか。そんなまじめで真つすべな先生だからこそ生徒をここまで導いてくれたのかもしれないね。

わたしのおすすめ

ゆう さん
雄杉焼の魅力味わって

勝北陶芸の里

指導者 山本 雄一さん
備前焼作家、県重要無形文化財保持者

この地域では良質の陶土が豊富に採れ、昔から焼き物が盛んでした。ちょうど10年前、町興しとして旧勝北町が陶芸の里を開設。以来、備前焼の土とブレンドして焼き上げる「雄杉焼」が地元の愛好家のみなさんの手で作られています。備前焼に比べ茶褐色なのが特徴です。これはこの地の陶土に鉄分が多いため、独特の味わいを醸し出しています。

地元を中心に約130人が参加する「雄杉会」には年に何回も指導に訪れるのですが、その熱心さには驚かされます。自分たちの作品を展覧会や祭りに出品して日々腕を磨いていますよ。



勝北陶芸の里は設備が充実していて特に本格的な登り窯や電気ろくろ(12台)が使えるのは陶芸家には魅力。交通の便も良く、周囲に豊かな緑があるなど、1日中土ひねりに没頭できる環境があります。ぜひ利用してみてください。



勝北陶芸の里(杉宮) ※予約要

開館日 火～金 13:00～20:00
土・日・祝 9:00～19:00

施設利用料 500円 (市外の方は1,000円)
粘土・焼き上げ料 (600g)

登り窯: 1,500円 (以降600gごとに1,000円)
※年2回で秋は10月から1か月かけて焼き上げます

電気窯: 700円 (同500円)
問い合わせ先 勝北陶芸の里 29-4010



600gの土で登り窯で焼いたコーヒーカップセット