

福田 ひかり ピアノリサイタル 続バツハ・ツィクルス 3 ～フーガに魅せられて～

J.S.バッハ

《平均律クラヴィーア曲集》

第1巻より 第10番 ホ短調 BWV855
第2巻より 第16番 ト短調 BWV885
第23番 ロ長調 BWV892

シヨスタコーヴィチ

《24の前奏曲とフーガ》作品87より

第4番 ホ短調
第11番 ロ長調
第22番 ト短調

ベートーヴェン

ソナタ 第31番 変イ長調 作品110

J.S.バッハ

半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV903

岡山公演

2013年1月14日(月・祝)
14:00開演(13:30開場)

ベルフオーレ津山(ナルネ津山7階)

入場料

全席自由／一般 2,000円 高校生以下 1,000円

プレイガイド

ベルフオーレ津山・地域交流センター・津山文化センター
津山市勝北文化センター・津山市加茂町文化センター
ピアノ工房アムズ・ヨシタミュージック・平和堂楽器

問い合わせ

ベルフオーレ津山 0868-31-2525
ピアノ工房アムズ 0868-27-2100

東京公演

2013年1月26日(土)
17:00開演(16:30開場)

杉並公会堂 小ホール

(JR中央線・東京外口丸ノ内線荻窪駅より 徒歩7分)

入場料

全席自由／3,000円

チケット

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>
ピアノ <http://www.piano.or.jp/concert/support/>

問い合わせ

Office KAME 03-3706-0308



© T.O.K.A

岡山県立津山高校卒業。国立音楽大学器楽学科(ピアノ)卒業。東京学芸大学大学院、東京芸術大学大学院(音楽学)修了。ピアノを寺坂栄子、弘中馨子、小坂文彦子、賀集裕子、音楽学を足立美比古、東川清一、角倉一朗の各氏に師事。1992年/パリで開催されたタリウス・ミヨ－生誕100年記念公演に出演。1998、2000年/パリ/サイエタル開催。2005～2009年に「バツハ・ツィクルス」(全5回)開催、2010年から「続バツハ・ツィクルス」(全4回)を続けている。2011年第8回津山国際総合音楽祭に出演、好評を博した。その他、オーケストラとの共演やデュオ、ジョイントコンサート等に多数出演。日本歌曲や宗教曲を中心に音楽の伴奏にも精力的に取り組むほか、ピアノ指導者向けに「パロッドセミナー」も行っている。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(PTNA)正会員。
公式サイト <http://tinyurl.com/hikarifukuda>

【主催】Office KAME

【共催】ユーピアノ株式会社／ベルフオーレ津山／ピアノ工房アムズ
【後援】一般社団法人全日本ピアノ指導者協会／津山市
津山市教育委員会／公益財団法人津山文化振興財団