

■ 音楽祭スケジュール 2011年 9月17日[土]▶9月25日[日]

内 容	場 所	チケット	開演時間	Ｌコード
8月28日(日)				
市民コンサート「日本音楽コンサート」	津山文化センター	入場無料 [整理券]	10:00	
9月11日(日)				
職場対抗 カラオケのど自慢大会	津山文化センター	入場無料 [整理券]	13:00	
市民コンサート「合唱・室内楽コンサート」	ベルフォーレ津山	入場無料 [整理券]	10:00	
市民コンサート「ロックコンサート」	津山市勝北文化センター	入場無料 [整理券]	11:00	
9月17日(土)				
プレートーク	ベルフォーレ津山	入場無料	17:30	
オープニングコンサート	ベルフォーレ津山	招待制	18:30	
9月18日(日)				
菊重精峰ライブ in 津山	津山国際ホテル	一般 ¥2,000 学生 ¥1,000 [全席自由]	14:00	64356
みんなのミュージカル 「不思議世界の裕菴センセイ」	津山文化センター	一般 ¥2,000 学生 ¥1,000 [全席自由]	18:30	64601
9月18日(日)▶23日(金・祝)				
街かどコンサート	津山市内各所	入場無料	17:00	
9月19日(月・祝)				
民謡わーるど in 鶴山	津山文化センター	¥2,000 [全席自由]	13:30	64602
森麻季 ソプラノリサイタル	ベルフォーレ津山	一般 ¥3,000 学生 ¥1,000 [全席自由]	15:00	64603
エディ・ゴメストリオ ジャズコンサート	津山市勝北文化センター	¥4,000 [全席指定]	18:30	64604
9月20日(火)				
音楽プレゼントⅠ	津山市加茂町文化センター	入場無料	14:00	
9月21日(水)				
イルカ ファミリー・コンサート	津山文化センター	¥3,500 [全席指定]	18:30	64605
音楽プレゼントⅡ	津山市勝北文化センター	入場無料	14:00	
9月22日(木)				
NHK ワクワクさんのつくってあそびショー	津山文化センター	入場無料 [公墓による 整理券]	[2回公演] 13:00 15:00	
東儀秀樹 雅楽ワークショップ	ベルフォーレ津山	一般 ¥3,000 学生 ¥1,000 [全席自由]	18:30	64606
9月23日(金・祝)				
幼児による鼓笛 ミュージックフェスティバル	津山総合体育館	入場無料	13:00	
宮川彬良 & 大阪市音楽 Dahnhhh!	津山文化センター	一般 ¥3,000 学生 ¥1,500 [全席自由]	15:00	64607
渡邊康雄 & ウラディミール・オフチニコフ	ベルフォーレ津山	¥1,000 [全席自由]	18:00	
9月24日(土)				
市民コンサート「ブラスフェスティバル」	アルネ津山東広場	入場無料	10:00	
4人の若手ピアニストによるピアノの響宴	ベルフォーレ津山	一般 ¥1,000 学生 ¥500 [全席自由]	14:00	64608
シンポジウム	津山文化センター	入場無料	18:00	
9月25日(日)				
クロージングコンサート マーラー交響曲第2番「復活」演奏会	津山文化センター	一般 ¥3,000 学生 ¥1,000 [全席指定]	14:00	64609

●無料コンサート以外は未就学のお子様はご入場できません。託児サービス(要予約)、親子室(要予約)のある催しはコンサート日程表に記載しておりますので、ご利用の方は下記事務局までお申し込みください。●マーラー交響曲第2番演奏会の学生券は津山文化センターのみの販売です。●各コンサートの開場時間は開演30分前です。

■ チケット販売所

- 吉 田 楽 器 TEL(0868)23-4000
- 平 和 堂 楽 器 店 TEL(0868)23-5266
- ピアノ工房アムズ TEL(0868)27-2100
- 津山ブックセンター TEL(0868)26-4047
- 着物の店ちんがらや TEL(0868)22-2427
- ベルフォーレ津山 TEL(0868)31-2525
(アルネ・津山5階)
- 津山生涯学習部 文化課 TEL(0868)32-2121
- 津山市勝北文化センター TEL(0868)36-7121
- 津山市加茂町文化センター TEL(0868)42-7031
- 津山文化センター TEL(0868)22-7111
- 久世エスパセンター TEL(0867)42-7000
(真庭市)
- 美作ブックセンター TEL(0868)72-6110
(美作市)
- ぎんざや(岡山市) TEL(086)222-3244
- ローソン各店
- ローソンチケット電話予約 TEL(0570)084-006

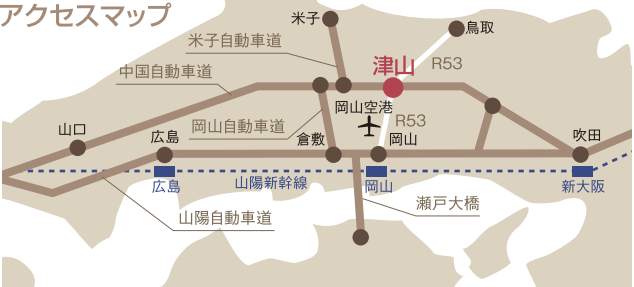
メール予約 / tsuyama-ongakusai@t-arts.or.jp

※ローソン各店並びにローソンチケットでご購入の場合には、音楽祭スケジュール表中のＬコード番号が必要です。

■ 会場ご案内図



近県からの
アクセスマップ



■ 交通ガイド

- 東京から 飛行機→バス→JR津山線 3時間
(岡山駅経由) 新幹線→JR津山線 5時間15分
夜行バス 9時間
- 大阪から 中国自動車道(170km) 2時間
中国ハイウェイバス 2時間45分
- 広島から 中国自動車道(200km) 2時間30分
- 岡山空港から ... 国道53号(50km) 70分
- 岡山から 国道53号(60km) 80分
JR津山線(快速) 70分
- 鳥取から 国道53号(70km) 90分
- 米子から 米子自動車道(80km) 70分

●お問い合わせ・ご予約：津山国際総合音楽祭委員会事務局 ☎0868-24-7744

〒708-0022 岡山県津山市山下68 津山文化センター内 FAX:0868-24-1199 E-mail:tsuyama-ongakusai@t-arts.or.jp 【ホームページ】http://www.t-arts.or.jp/

未来に架ける人の輪・音の輪

第8回 津山国際総合音楽祭

The 8th Tsuyama International All-Round Music Festival 2011

2011.9.17[土]▶9.25[日]

津山国際総合音楽祭は音楽を通じて「震災復興」を力強く応援していきます



復活

音楽の原点を求めて

【主催】津山国際総合音楽祭委員会

〈構成団体〉津山市・津山市教育委員会・岡山県美作県民局・津山広域事務組合・津山商工会議所・作州津山商工会・岡山県津山教育事務所・
(財)津山文化振興財団・津山青年会議所・津山市観光協会・津山市市民憲章推進協議会・津山農業協同組合・津山市連合町内会・津山市文化連盟・ほか各種団体
【後援】岡山県・岡山県郷土文化財団・岡山県教育委員会・朝日新聞岡山総局・産経新聞岡山支局・毎日新聞岡山支局・読売新聞社・日本経済新聞岡山支局・
山陽新聞社・津山朝日新聞社・岡山日日新聞社・中国新聞備後本社・共同通信社・NHK岡山放送局・RSK山陽放送・西日本放送・岡山放送・
KSB瀬戸内海放送・TSCテレビせとうち・音楽之友社・テレビ津山・FM岡山〈順不同〉

お問い合わせ

津山国際総合音楽祭委員会 TEL.0868-24-7744

FAX.0868-24-1199 〒708-0022 岡山県津山市山下68 津山文化センター内



未来に架ける人の輪・音の輪 第8回 津山国際総合音楽祭 『復活』～音楽の原点を求めて～

開催期間 2011年 9月17日[土]▶9月25日[日]
(平成23年)

9月17日(土)11:00に、市内各所で市民みんなが一齐に音楽を奏でます!!

the resident Events 市民参加イベントのご案内

8.28日

市民コンサートⅠ 日本音楽コンサート

- 会 場：津山文化センター 大ホール／ 10:00 開演
- 入場無料：[整理券]

市民邦楽団体が日頃の成果を発表する市民コンサート。

出 演：市民邦楽団体

9.11日

職場対抗 カラオケのど自慢大会

- 会 場：津山文化センター 大ホール
12:30 開場／ 13:00 開演
- 入場無料：[整理券]

1チーム3人編成による職場対抗のど自慢大会。
津山の事業所から選りすぐりのメンバーが集会。
自慢の“のど”を披露し、競演する。

出 演：ゲスト歌手／ハン・ウギョン
審査員／井上 善日古、永島 弘子

市民コンサートⅡ 合唱・室内楽コンサート

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 10:00 開演
- 入場無料：[整理券]

市民洋楽団体が日頃の成果を発表する市民コンサート。

出 演：市民洋楽団体

市民コンサートⅢ ロックコンサート

- 会 場：津山市勝北文化センター／ 11:00 開演
- 入場無料：[整理券]

市民ロック・グループが日頃の成果を発表する
市民コンサート。

出 演：市民ロック団体

9.24土

市民コンサートⅣ ブラスフェスティバル

- 会 場：アルネ東広場／ 10:00 開演
- 入場無料

中・高校吹奏楽部、一般の吹奏楽団が
一堂に会しての市民コンサート。

出 演：市民音楽団体

9.17土

オープニング コンサート

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 18:00 開場／ 18:30 開演
- [招待制] ※無料親子室・託児サービスあり

音楽祭のオープニングを飾り、地元の津山交響楽団が届ける
なじみ深い名曲クラシックコンサート。

指 揮：田中 一嘉
出 演：ピアノ／松本 和将 管弦楽／津山交響楽団
曲 目：スッペ／詩人と農夫
チャイコフスキー／ピアノ協奏曲 第1番
ベートーヴェン／交響曲 第5番「運命」

PROFILE



【指 揮】
田 中 一 嘉 Kazuyoshi Tanaka

東京生まれ。指揮を故斎藤秀雄、小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。これまでに東京交響楽団、新日本フィル、東京フィル、大阪フィル等、日本の主要オーケストラを指揮。1992年にはヨーロッパデビューをし、1995年には、カルロピ・ヴァリ交響楽団を指揮する等、その他活動は多岐に及ぶ。



【ピアノ】
松 本 和 将 Kazumasa Matsumoto

岡山県倉敷市生まれ。ソロ、オーケストラ共演、室内楽など、多彩なピアニストとして、世界中の演奏家たちから注目を集めている。これまでにプラハ交響楽団、読売日響、日本フィル等、小林研一郎、飯森範親、広上淳一他とも共演。近年は、和楽器とのコラボなど、ジャンルを超越した音楽活動にも取り組んでいる。



津山交響楽団

オープニングコンサートの 青柳謙二のプレトーク 前のひととき

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 17:00 開場／ 17:30 開演
- 入場無料

本音楽祭の聴きどころ、観どころをわかりやすく
解説するフリートークショートプログラム。

解説者：青柳 謙二（くらしき作陽大学教授）

PROFILE

【解説者】 青 柳 謙 二 Kenji Aoyagi

1950年佐賀県生まれ。東京藝術大学音楽学部楽理科卒、同大学院修士課程修了。神保常彦、船山隆に師事、西洋近代音楽、音楽美学専攻。現在くらしき作陽大学音楽学部教授。



9.18日

箏曲コンサート 菊重精峰ライブ in 津山

- 会 場：津山国際ホテル「桜華の間」
13:30 開場／ 14:00 開演
- 入場料：一般¥2,000 / 学生¥1,000 [全席自由]
※未就学児入場不可

琴の第一人者・菊重精峰をはじめとして、琴や尺八の実力者が
集い、古典から現代までの箏曲をたっぷり聴かせる。

出 演：菊重 精峰（当道音楽会所属）
箏／中 眞希子、西川 かをり、藤井 佐和、菊萌 文子
尺八／田辺 頌山
曲 名：残月、五重奏曲「魁」、波動 ほか

PROFILE

【箏】
菊 重 精 峰 Seiho Kikushige

7歳より菊久精徳氏に箏の手ほどきを受け、1980年より人間国宝故菊原初子師に師事。現在は、関西学院大学、金光八尾高校・中学校邦楽部講師を務める。演奏、作曲、弟子の育成、審査員、オリジナル曲の講習会など全国で活躍中。



中 眞希子



西川 かをり



藤井 佐和



菊萌 文子



田辺 頌山

みんなのミュージカル 不思議世界の榕菴センセイ

- 会 場：津山文化センター 大ホール
18:00 開場／ 18:30 開演
- 入場料：一般¥2,000 / 学生¥1,000 [全席自由]
※無料託児サービスあり

地元作家・山田美那子さんの書き下ろし作品。

津山藩の蘭学者・宇田川榕菴と彼を取り巻く人物、ゆかりのもの、
エピソードの数々をミュージカル仕立てで楽しく贈る。

演 出：富田 稔英 作 曲：矢内 直行 作 舞：山岡 典子
音楽指導：鈴木 英子 伴 奏：藤本 晶恵
台本監修：下山 純正（津山洋学資料館 館長）



9.19月祝

民踊わーんど in 鶴山

- 会 場：津山文化センター 大ホール
13:00 開場／ 13:30 開演
- 入場料：¥2,000 [全席自由] ※無料託児サービスあり

「第25回 国民文化祭・おかやま2010」でも大活躍。

国内・海外公演でもおなじみの宮坂流津山銭太鼓保存会を
中心に豪華ゲストを迎え、魅せます、奏でます、楽しめます。
世界を音楽で巡る旅は、ふるさと津山から出発します。

出 演：鎌田 英一、ゆかり、宮坂流津山銭太鼓保存会、田中 みずほ、
住宅 正人、清野 明子、北部明泉会、民謡原田流直希会、八峰会、
岡山県民謡松玉会、笠岡寿会、海野流ひろみ会、ソーラン鏡野、
日本すず心連盟、津本 ゆかり、筒井 茂広 ほか

PROFILE

鎌 田 英 一 Eiichi Kamata

札幌で第三回全道江差追分節大会において優勝。上京後、浜田喜一氏に師事。昭和39年クラウンレコードの専属となり、「大漁唄い込み」でデビュー。昭和40年TBSテレビ・絶唱の主題歌・木挽唄がヒット躍脚光を浴びる。静から動へと唄い込む天性の美声で、日本民謡界のトップスターとして活躍中。平成22年度(財)日本民謡協会 三十五代名人位受賞。



ゆかり Yukari

平成2年母若佐由美子に師事。しげさ節全国大会少年の部優勝。日本民謡ヤングフェスティバル2001全国大会優勝(文部科学大臣賞受賞)。しげさ節全国大会優勝。上京後、斉藤京子の内弟子に入る。コロムビア民謡コンクール青年部優勝。現在NHK-TV「そいけいけ民謡うた祭り」レギュラー出演中。



田 中 みずほ Mizuho Tanaka

3才より三味線、舞踊を始める。1979年民謡尺八矢下勇に師事。NHK邦楽技能者育成会を経て1981年NHKオーディション合格。アポロン音楽工業よりレコードデビュー。NHK全国放送「日本の民謡」3年間レギュラー出演をはじめ多彩な活躍。古調民謡の現代風アレンジからオペラまで幅広い作風の作・編曲も高く評価されている。



住 宅 正 人 Masato Sumitaku

岡山市生まれ。ちくわ笛奏者・桃太郎のからくり博物館館長・管楽器演奏家。「ちくわ笛」や「野菜笛」の奏者として海外にも知られ、全国各地で演奏・講演活動を行っているほか、音楽・バラエティー番組にも多数出演。岡山人俗学会会員。



宮坂流津山銭太鼓保存会

9.19^{月祝} 森麻季 ソプラノリサイタル

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 14:30 開場／ 15:00 開演
- 入場料：一般¥3,000 / 学生¥1,000 **[全席自由]**
※無料親子室・託児サービスあり

実力と美しさを備えた魅惑のオペラ歌手によるソロリサイタル。

出 演：ソプラノ／森 麻季、ピアノ／山岸 茂人
曲 目：マスカーニ／アヴェ・マリア 山田耕作／かたちの花
リスト／愛の夢 越谷達之助／初恋
久石 譲／Stand Alone
(NHKテレビ「坂の上の雲」メインテーマ曲) ほか



(C)Yuji Hori

PROFILE

【ソプラノ】
森 麻季 Maki Mori
東京藝術大学、同大学院修了。高丈二氏に師事。コロトゥーラの類稀なる技術と透明感のある美声、深い音楽性は各方面より絶賛される。ドミンゴ世界オペラコンクールを始め、数多の国際コンクールにおいて上位入賞。出光音楽賞、ワシントン賞、ホテルオークラ賞、安宅賞受賞。二期会会員。

【ピアノ】山岸 茂人 Shigeto Yamagishi

1994年 東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、97年 同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。現在、聖徳大学大学院兼任講師、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



9.19^{月祝} エディ・ゴメス トリオ ～ジャズコンサート～

- 会 場：津山市勝北文化センター／ 18:00 開場／ 18:30 開演
- 入場料：¥4,000 **[全席指定]** ※無料託児サービスあり

ビル・エヴァンズとの名演で知られる世界的なベーシスト、エディ・ゴメスのトリオによるジャパンツアーのひとつ。数多くの歴史的演奏を残してきたサウンドは、ジャズファンのみならず必見のライブです。

出 演：
ベース／エディ・ゴメス
ピアノ／ステファン・カールソン
ドラム／ビリー・ハート



エディ・ゴメス



ステファン・カールソン



ビリー・ハート

PROFILE

【ベース】
エディ・ゴメス Eddie Gomez

11歳でベースをはじめ、63年にジュリアード音楽院に入学。66年よりビル・エヴァンズ・トリオへ参加し注目を浴びる。ポピュラーミュージックのキャリア・サイモン・アンド・ガーファンクル、マイケル・フランクス等とも共演、彼の参加したアルバムは何度もグラミー賞を獲得。

【ピアノ】
ステファン・カールソン Stefan Karlsson

スウェーデンではシングルのタイトルを2度獲得。自由な発想でスケール感ある演奏を聴かせる、日本でも人気のスウェーデン出身のピアニスト。

【ドラム】
ビリー・ハート Billy Hart

50年代後半より、ジミー・スミス、ウェス・モンゴメリー、ファラオ・サンダースらと共演。代表作には、ジョアン・ブラッキーンの「スヌーズ」などがある。

9.20^火・21^水 音楽プレゼント I・II

- 会 場：20日：津山市加茂町文化センター／ 14:00 開演
21日：津山市勝北文化センター／ 14:00 開演
- 入場無料

ヴォーカルアンサンブル津山による
素敵な歌のコンサート。

出 演：ヴォーカルアンサンブル津山



9.21^水

イルカ ファミリー・コンサート イルカ 40th Anniversary コンサート 2011～2012 ～震災復興支援～

- 会 場：津山文化センター 大ホール
18:00 開場／ 18:30 開演
- 入場料：¥3,500 **[全席指定]** ※無料託児サービスあり
提供：イルカオフィス 企画制作：MS エンタテインメント・プランニング
協力：IUCN 国際自然保護連合／日本クラウン

津山市の市政アドバイザーでもある、シンガーソングライターの
イルカが、実父でジャズ・サックス奏者の保坂俊雄と、
息子の神部冬馬の3世代で贈る、ほのぼのコンサート。

出 演：イルカ
ゲスト：保坂 俊雄（イルカの実父）、神部 冬馬（イルカの長男）
津山少年少女合唱団

PROFILE



【シンガーソングライター】
イルカ Iruka

東京生まれ。女子美術大学に在学中からフォークグループを結成、シュリークスを経て1974年『あの頃のぼくは』でソロデビュー。翌1975年、かぐや姫のメンバー伊勢正三の作詞・作曲による『なごり雪』をカバーして大ヒットした。夫の故・神部和夫は幼少時代、津山で過ごした。イルカとは1972年に結婚、シュリークスのメンバーだったが、イルカのソロデビューに伴い、彼女の音楽プロデューサー及びマネージャー業に専念。2007年に他界した。また、イルカはIUCN国際自然保護連合親善大使、津山市市政アドバイザーを務める。2010年4月より、母校である女子美術大学芸術学部、アートプロデュース表現領域の客員教授に就任。

【ジャズサックス奏者】
保坂 俊雄 Toshio Hosaka

東京生まれ。1961年に、自らが主宰を務める「保坂俊雄とエマニヤーズオーケストラ」を結成。翌年には日本コロムビアレコードと専属演奏家として契約。1982年には、美空ひばりプロダクションの常任指揮者として、美空ひばりと全国を巡演。1989年からはイルカツアーに参加。82歳の現在も元気に各地ツアーに参加中。



【シンガーソングライター】
神部 冬馬 Toma Kanbe

音楽プロデューサーの父（神部和夫）とミュージシャンの母（イルカ）の影響を受けて育つ。2011年3月4日、待望の2ndアルバム『ESCAPISM』をリリース。自作の曲を中心に関東近郊でソロライブやイベント、コンサートで活躍中。



9.22^木 NHK ワクワクさんのつくってあそぼショー

- 会 場：津山文化センター 大ホール
① 12:30 開場／ 13:00 開演
② 14:30 開場／ 15:00 開演
- 入場無料：【公募による整理券】

2回公演

NHK 教育テレビで放送中の「つくってあそぼ」出演者による
ライブステージ。子どもたちの身近な素材を使って、
自由な“つくる意欲”を生み出すことを願って制作されている
世界唯一の工作バラエティ。

出 演：
ワクワクさん
ゴロリ
歌のおねえさん／松原 美香
ダンサー／AKO☆P



松原 美香



AKO☆P



9.22^木 東儀秀樹 雅楽 ワークショップ

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 18:00 開場／ 18:30 開演
- 入場料：一般¥3,000 / 学生¥1,000 **[全席自由]**
※無料親子室・託児サービスあり

“雅楽”について実演を含め、観客の皆さんにも楽器や衣装
などを体験していただける雅楽ワークショップ。
雅楽の第一人者、東儀秀樹さんとともに雅楽を楽しもう!

出 演：東儀 秀樹

PROFILE



【雅楽演奏家】
東儀 秀樹 Hideki Togi

東儀家は、奈良時代から今日まで1400年間雅楽を世襲してきた楽家である。宮内庁時代には宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加。一方で、ピアノやシンセサイザーとともに雅楽の持ち味を生かした独自の音楽世界を築き、リリースしたアルバムは、8度にわたる「ゴールドディスク大賞」「日本レコード大賞企画賞」等受賞。また、アジアとの交流に高く寄与していることが評価され、文化庁より平成16年度芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。NHK大河ドラマ出演をはじめ、様々なメディアで活躍中。2011年、京都国民文化祭の芸術監督を務める。

9.23^{金祝} 宮川彬良 & 大阪市音楽Dahhhhn!

- 会 場：津山文化センター 大ホール／ 14:30 開場／ 15:00 開演
- 入場料：一般¥3,000 / 学生¥1,500 **[全席自由]**
※無料託児サービスあり

絶妙なトークを繰り出す宮川彬良の指揮と、日本最古の吹奏楽団・
大阪市音楽団、そして平原まことが織り成す楽しいコンサート。

指 揮：宮川 彬良（作曲家・舞台音楽家）
出 演：吹奏楽団／大阪市音楽団
ゲスト／平原 まこと
曲 目：R. ロジャース／私のお気に入り
宮川 泰／ゲバゲバ90分
平原まこと コーナー
E. モリコーネ／ニューシネマ・パラダイス
宮川 泰／組曲・宇宙戦艦ヤマト
宮川 彬良／吹奏楽のためのソナタ「ブラック・ジャック」ほか

PROFILE

【指 揮】
宮川 彬良 Akira Miyagawa

東京藝術大学在学中より劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽を担当。1996年「身毒丸」で第4回読売演劇大賞・優秀スタッフ賞を受賞、2000年「ミラクル」で東京都演劇フェスティバル優秀賞を受賞。2005年「ハムレット」(再演)で第12回読売演劇大賞・優秀スタッフ賞を受賞。2004年には、松平健のショーのために作曲した「マッテンサンバⅡ」が大ブレイク、舞台音楽からヒット曲を送り出した。



【サクソフォン】
平 原 まこと Makoto Hirahara

日本を代表するサックス奏者。戦前、ジャズランベッターとして有名であった平原勉を父に持つ。8種類以上の楽器を吹きこなし、クラシックからジャズ、ロックまでジャンルを問わない名プレイヤーとして多方面で活躍が続いている。シンガー平原綾香は愛娘。武道館でのコンサートでは、父娘共演も行った。



大阪市音楽団

9.18^日・23^{金祝} 街かどコンサート

- 会 場：津山市内 各所
17:00 開演
- 入場無料

プロ、アマ、国籍、ジャンル問わずミュージシャンが津山に集結。
津山ご当地アイドルも参加、コンサートを盛り上げます。



9.23

金祝

幼児による鼓笛 ミュージックフェスティバル

- 会 場：津山総合体育館／ 12:30 開場／ 13:00 開演
- 入場無料

子どもたちの、光り輝く姿。夢と感動の祭典。

津山市内の幼児による鼓笛演奏やマーチング演技、おどりと和太鼓演奏など、日頃から取り組んでいる活動を発表します。幼い頃から音楽に親しみ、豊かな心と丈夫な体を育むと共に、みんなで力を合わせることの喜びやたくさんの人のかかわりが、子ども達を健やかに成長させてくれています。子ども達の成長を共に喜び合い、一生懸命がんばる姿にあたたかい応援をよろしくお願いいたします。

出 演：作陽保育園、高野保育園、やよい保育園の園児たち
ゲスト：作陽高等学校吹奏楽部



ピアノコンサート 渡邊康雄 & ウラディミル・オフチニコフ

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 17:30 開場／ 18:00 開演
- 入場料：¥1,000 **【全席自由】** ※無料親子室あり

日・露ヴァルティオーゾによる、2台ピアノコンサート。



渡邊 康雄



ウラディミル・オフチニコフ

出 演：
渡邊 康雄
(くらしき作陽大学音楽学部教授)
(津山市音楽顧問)
ウラディミル・オフチニコフ
(モスクワ音楽院助教授)

曲 目：アレンスキー／組曲 第1番 作品15
「ロマンスーワルツーポロネーズ」
ラフマニノフ／組曲 第1番「幻想的絵画」作品5
「舟歌ー夜も愛もー涙ー復活祭」
アレンスキー／組曲 第2番「シルエツ」作品23
「学者ぶったーお洒落な女ー道化役者ー夢見る人ーバレーナ」
ラフマニノフ／組曲 第2番 作品17
「序曲ーワルツーロマンスータランテラ」

4月16日に予定されていたコンサートが延期になったものです。
「音楽祭パスポート」は対象外です。

このコンサートのチケットに関してのお問い合わせは
ベルフォーレ津山 TEL.0868-31-2525 までお願いいたします。

9.24

土

4人の若手ピアニストによる ピアノの響宴

- 会 場：ベルフォーレ津山／ 13:30 開場／ 14:00 開演
- 入場料：一般¥1,000 / 学生¥500 **【全席自由】**

※無料親子室・託児サービスあり

津山にゆかりのある、若手中堅ピアニスト4人によるコンサート。

出 演：杉目 奈央子、谷口 博章、鳥越 由美、福田 ひかり
曲 目：シューマン／謝肉祭（杉目 奈央子）
リスト／コンソレーション 第3番 ほか（谷口 博章）
ワーグナー＝リスト／イゾルデの愛の死（谷口 博章）
シューマン／交響的練習曲（鳥越 由美）
J・S・バッハ／パルティータ 第2番 八短調 作品826（福田 ひかり）



杉目 奈央子



谷口 博章



鳥越 由美



福田 ひかり

PROFILE

【ピアノ】
杉 目 奈 央 子 Naoko Sugime

5歳からピアノを始め、1986年 第2回園田高弘賞ピアノコンクール(大分)において園田高弘賞および、園田高弘賞奨励賞受賞。原田吉雄氏に師事する。桐朋学園大学卒業後、同大学研究科修了。玉置善己氏に師事。1996年 ミュンヘン国立音楽大学大学院をドイツ国家資格マイスターディプロマを取得して卒業。ミヒャエル・シェーファー氏に師事。同年 第48回ブダペスト国際ピアノコンクール(イタリア)第6位入賞。現在、大分県立芸術緑丘高等学校教諭を務める。

【ピアノ】
谷 口 博 章 Hiroaki Taniguchi

1970年 岡山県津山市生まれ。5歳からピアノを始める。国内外のコンクールで入賞し、評価を得ているほか、2005年には、パリ・エコール・ノルマル音楽院のディプロム(卒業資格)を取得。同年、テレビ朝日「題名のない音楽会」に出演し、現田茂夫指揮、東京交響楽団と共演。

【ピアノ】
鳥 越 由 美 Yumi Torigoe

鹿児島県出水市出身。5歳よりピアノを始める。作陽高校音楽科を経て、作陽音楽大学(現くらしき作陽大学)に特待生として入学。ピアノを佐藤宏志、小阪文産子、山崎孝、藤村祐子の各氏に師事。現在、くらしき作陽大学、美作大学、同短期大学講師。全日本ピアノ指導者協会正会員。ピアノ教育連盟会員。

【ピアノ】
福 田 ひ かり Hikari Fukuda

岡山県立津山高校卒業。国立音楽大学器楽学科(ピアノ)卒業。東京学芸大学大学院、東京藝術大学大学院(音楽学)修了。ピアノを賀集裕子、小阪文産子、弘中馨子、寺坂栄子、音楽学を角倉一朗、東川清一、足立美比古の各氏に師事。デュオやジョイントコンサートなどに多数出演。日本歌曲や宗教曲を中心に声楽の伴奏にも精力的に取り組むほか、演奏会プログラムやCDの曲目解説も手がけている。社団法人全日本ピアノ指導者協会(PTNA) 正会員。

9.24

土

シンポジウム 津山国際総合音楽祭をふりかえる

- 会 場：津山文化センター 大会議室／ 17:30 開場／ 18:00 開演
- 入場無料

音楽祭のシンポジウムの中で、
第1回からの音楽祭を今一度、振り返る。

出 演：船山 隆(津山市音楽顧問・東京藝術大学名誉教授)
青柳 謙二(くらしき作陽大学教授)
浮田 佐平(津山国際総合音楽祭プログラム委員長)
額田 克海(津山国際総合音楽祭プログラム委員)

9.25

日

クロージング・コンサート マーラー交響曲 第2番「復活」演奏会

- 会 場：津山文化センター 大ホール
13:30 開場／ 14:00 開演
 - 入場料：一般¥3,000 / 学生¥1,000 **【全席指定】**
- ★入場料の一部を東日本大震災の義援金として寄付させていただきます。
※無料託児サービスあり

これまでテーマ作曲家として一貫して取り上げてきた、
マーラーの集大成。

指 揮：小松 長生
出 演：ソリスト／ 澤畑 恵美(ソプラノ)
坂本 朱(メソソプラノ)
管弦楽／大阪フィルハーモニー交響楽団
合唱団／音楽祭市民合唱団

PROFILE

【指 揮】
小 松 長 生 Chosei Komatsu

東京大学美学芸術学科、イーストマン音楽院大学院指揮科卒。
1985年 エクソン指揮者コンクール優勝。
これまでにモントリオール響、ケルン放送響、ザルツブルク音楽祭、プラハ放送響、北ドイツフィル、ボリショイ劇場、モスクワ放送響、ヴェネズエラ国立響等に客演。精力的な現代曲の紹介、教育プログラムのプロデュース、五嶋みどり・龍、堤剛、ヒラリー・ハーン、ラン・ラン、小曾根真、石井竜也、東儀秀樹らジャンルを超えたアーティスト達とのコラボレーションも注目を集めている。コスタリカ国立交響楽団桂冠指揮者及びセントラル愛知交響楽団名誉指揮者。金城学院大学教授。音楽藝術学博士。



(C)三浦 興一



澤畑 恵美



坂本 朱

(C)武藤 幸

【ソプラノ】
澤 畑 恵 美 Emi Sawahata

国立音楽大学卒業。同大学大学院修了。文化庁オペラ研究所修了。第58回日本音楽コンクール声楽部門第1位。福沢賞、木下賞、松下賞を受賞。第21回ジロー・オペラ賞受賞。90年より1年間文化庁派遣芸術家在外研修員としてミラノへ留学し、歌唱をマリア・ミネット、発声をラウラ・ロンディの諸氏に師事。早くからその才能は評価され、オペラ研究所修了後直ちに二期会オペラ公演『フィガロの結婚』のスザンナに抜擢されデビュー。高度な音楽性と華のある舞台姿は鮮烈な印象を与え、“大型新人の誕生”と注目を浴びる。2010年12月、フォンテックより第二弾ソロアルバム「にほんのうた 2」をリリース、心に染み入る美しい歌声は、レコード芸術などでも絶賛されている。二期会会員。

【メソソプラノ】
坂 本 朱 Akemi Sakamoto

東京藝術大学卒業。同大学院オペラ科修士課程修了。伊原直子、高橋大海、アンジェロ・ロフォーレーゼの各氏に師事。大学院在学中、関西日伊コンコンソ入選、第6回飯塚新人音楽コンクールにて大賞及び文部大臣奨励賞受賞。1989年 イタリア政府給費留学生としてジュゼッペ・ヴェルディ音楽院にて学ぶ。91年 トーティ・ダル・モンテ国際声楽コンクール、ベッリーニ国際音楽コンクール優勝。92年 フランシスコ・ヴィーニャス国際歌唱コンクール第3位入賞、国際ベルヴェデーレ・オペラ・オペレッタコンクール入選。イタリアと日本を拠点に、各地で数多くのコンサートに出演。日本を代表する実力派メソソプラノとして、活躍を続けている。



(C)飯島 隆

【管弦楽】
大阪フィルハーモニー交響楽団 Osaka Philharmonic Orchestra

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立。1960年現在の名称に改称。創立から2001年までの55年間朝比奈隆が指揮者を務め、2003年大植英次が音楽監督に就任。ザ・シンフォニーホールでの年10回(各2回公演)の定期演奏会、中小編成でのいずみホールコンサートシリーズのほか、大阪城西ノ丸庭園での「星空コンサート」、大阪・御堂筋を中心とした音楽イベント「大阪クラシック」など多彩な活動を行っている。

便利な「音楽祭パスポート」をご利用ください。

音楽祭パスポートは2種類。おトクな回数券方式になっています。
※津山文化センター（TEL.0868-22-7111）のみの取り扱いです。

◎14,000円分→ 10,000円

◎ 7,000円分 → 5,000円