

# えすぽあ

Espoir(エスポアール)=フランス語で「希望」

NO.48  
2016.3

「男女がともにさんさんと輝けるまち つやま」の実現をめざして…

えすぽあ  
Interview

## 柴田れいこさん

(写真家)



外国人女性を撮影した  
「Sakura さくら」

これまで、日本人と結婚した外国人女性を撮影した「Sakura さくら」など、女性のポートレート（肖像写真）を主に発表してきた写真家の柴田れいこさんにお話を伺いました。

：大学へ行くには「高齢」と考えられる52歳で大阪芸術大学写真学科に入学されていますが、どのような思いがありましたか。

もともと写真が好きで、自分の子どもを撮影したり、社会保険センターの講座に通つたりもしました。子育てがひと段落したこともあり、「写真のこと」をもっと学ぼうと考え入学しました。

：大変なことはありませんでしたか。

自分の子どもよりも若い人の受験でしたので最初ははずかしかったですが、次第になれました。若い人たちの友達もでき「ため口」で話をしていましたが、その友達が娘と会った時は敬語だつたりしておかしかったですね。「主婦で学生」ということもあり、津山へ2週に1回、バスで帰っていましたが、身体的につらかったです。

：戦争で夫を亡くした女性のポートレート「届かぬ文」の撮影は大変だったと聞きましたが。

うと、比較的軽い気持ちで始めたのですが、被写体となる女性の話を聞くうちに、文章も残しておかなければならぬと考え始め、当初想定していたよりも質・量ともに内容の濃い作品になりました。「Sakura さくら」などはロケーションを選んだり、着る服も選んでもらつたりと、楽しんで撮影ができますが、「届かぬ文」では、戦死した夫に代わって必死で家を守り子どもを育て上げた苦労話、すなわち、その生き様をお聞きした後なので、撮影を楽しむというより、人間として尊敬の念をこめて凛としたその姿をなるべくストレートに撮影しました。彼女たちの経験を聞いたインタビューを文字に起こす作業は、精神的に苦しかったです。

：これまで発表した作品は女性のポートレートが主ですが、今後もあらしのシリーズを考えていますか？

もともとこのシリーズの制作を開始した時は、今のうちに記録をとつておこ

いですね。この年代は団塊の世代ですでに高齢者となっていますが、元気なひとが多く、面白い作品になると思います。

：最後に一言いただけませんか。

写真を本格的に学ぼうと大学へ行こうとしたときは、50歳を過ぎていて遅いかなと思いましたが、今から思ふと十分若かったのだと思います。やりたいと思うことがあれば、その時にやるべきです。一日たてば、一日遅くなるだけです。何かを始めるために遅すぎるということはありません。今、そのように実感として抱いています。



大学の卒業制作として、

# さん・さん活動報告

「さん・さん」では、ワーク・ライフ・バランスなど、男女共同参画社会の実現に向けた講座やイベントを開催しています。



# さん・さん祭り2015

講演・展示コーナー・体験コーナーなどを設け、「さん・さん」を市民のかたに広く知っていただきました。



H27.10.17-18

## ワーク・ライフ・ バランス推進セミナー

佐々木常夫さんを講師に招き、働き方の改善についてまなびました。



H27.6.19

# 親子料理教室

親子で料理をつくってきずなを深め、夏休みの思い出となりました。



H27.8.23

# たかがアニメの教育学

東洋大学文学部教授の藤本典裕さんを講師に招き、子育てについてまなびました。



H27.95



生理前になると心身の調子  
が思わしくなるかたも多  
いと思います。

いえ、家庭や育児、仕事で忙しくストレスをためやすい時期で、はやめに発見する」とが肝心です。

生理の3～10日前になると、イライラしたり、怒りっぽくなったり、重く沈んだ気分になるなどの心の不調や、胸や頭が痛くなったり、顔や腕・脚がむくむなど身体の不調があらわれ、生理が始まると、それらの症状が消えて軽くなる。

あらわれ、生理が始まると、それらの症状が消えて軽くなる。

月経前症候群と同じような  
症状を示す病気も少なくなく、  
勝手に自己判断することは、  
どの病気でも治療を遅らせる  
ことがあります。症状にこじ  
らあたりがあれば、病院で診  
察して่ายだやう。

## 月経前症候群って何？



イラスト提供:WANPUG

参 考

病気がわかる  
婦人科・乳腺外科 第2版  
メディックメディア 平成21年  
知る、治す、PMS(月経前症候群)  
<http://pmsnavi.jp/about>

# イクボスが両立のキー・バランス



「イクボスをご存じですか? 「イクメン」は「育児を積極的に行う父親」だから、「育児を行ってしまった」と思つてしまいそうですが、「従業員や部下の育児参加に理解のある上司・経営者」のこと、部下の育児などを応援し、仕事と生活を両立するための環境整備に努めているひとです。

## 仕事と生活のバランス

仕事と生活の調和をめざす「ワーク・ライフ・バランス」が注目を集めています。やりがいや充実感を感じながら働き、仕事上の責任を果たすとともに、家庭や地域生活などにおいても、子育て期、中高年期といった人生の各段階に応じて多様な生き方が選択・実現できることをめざすこと

です。生活を充実させることは当然ですが、従業員の業務へのやる気を向上させるだけでなく、組織としては多様な人材を確保することで、新たな価値観を生み出したり、生産性の向上につながることなどから、経営戦略として位置づけている企業もあります。

ワーク・ライフ・バランスを実現させるには制度だけを充実させればよいわけではありません。「○○株式会社は、育児のための短時間勤務制度を小学校3年生まで取得できるようにしました」といったニュースをときどき見聞きすることがあります。

また、例えば、自分の職場は育児に理解があり、普段は子どもの世話を十分にできますが、時として残業が必要なこともあります。そのような時、子どもの世話を配偶者に頼みたいけれど、配偶者の職場は残業続きで早く帰れず困ってしまう、ということもあります。

こうしたなか「イクボス」が注目をあびるようになります。共に働く部下たちが仕事をと生活の調和をはかり、部下たちのキャリアや人生を応えませんか。

## 働きやすい職場をつくる

あなたの職場でもイクボスを定着させ、調和のとれた仕事と生活がなりたつようになりませんか。日々働き方、生き方を変え

ことがあります。こうした制度も、職場や上司の理解がないとなかなか活用しにくいものです。

こうしたことからわかるように、ワーク・ライフ・バランスの実現のためのイクボス養成はそれぞれの職場だけにとどまらず、社会全体でとりくまなければならぬ課題なのです。

## イクボス10か条

この「10か条」の過半数を満たしていることが「イクボス」の証とされています。

### 1. 理解

現代の子育て事情を理解し、部下が生活や育児に時間を割くことに、理解を示していること。

### 2. ダイバーシティ

生活に時間を割いている部下を、差別・冷遇せず、ダイバーシティな経営をしていること。  
※ダイバーシティ：多様な人材を積極的に受け入れたり、そうした状況を確保すること

### 3. 知識

生活のための社内制度（育休制度など）や法律（労基法など）を、知っていること。

### 4. 組織浸透

管轄している組織（例えば課長なら課）全体に、生活を軽視せず積極的に時間を割くことを推奨し広めていること。

### 5. 配慮

家族を伴う転勤や単身赴任など、部下の生活に「大きくなる」影響を及ぼす人事については、最大限の配慮をしていること。

### 6. 業務

育休取得者などが出ても、組織内の業務が滞りなく進むために、組織内の情報共有作り、チームワークの醸成、モバイルやクラウド化など、可能な手段を講じていること。

### 7. 時間捻出

部下が生活の時間を取りやすいよう、会議の削減、書類の削減、意思決定の迅速化、裁量型体制などを進めていること。

### 8. 提言

ボスからみた上司や人事部などに対し、部下の生活を重視した経営をするよう、提言していること。

### 9. 有言実行

イクボスのいる組織や企業は、業績も向上するといふことを実証し、社会に広める努力をしていること。

### 10. 隆より始めよ

ボス自ら、ワーク・ライフ・バランスを重視し、人生を楽しんでいること。

「イクボスプロジェクト」<http://fathering.jp/ikuboss>によるものを改編

イラスト提供:いらすとや

# 登録団体紹介

「さん・さん」には団体の登録制度があります。登録されると会議室の利用料が免除されるなどの利点があります。男女共同参画社会の実現に向けて活動している団体などが活動する場所として、活用を検討してみてはいかがでしょうか。

## セミナー03

代表  
佐和共栄さん



どのような団体か教えてください。

平成15年（2003年）に県が「さん・さん」で1年をかけて開催した男女共同参画ゼミナーへの参加者が集まって結成しました。ゼミナールで学ぶだけではなく、学んだことを実践して、男女共同参画を推進したいという思いからです。ゼミナールへの参加者は県北一帯から集まつており、当団体のメンバーも津山市に限らず、近隣市町在住者も多いです。



さん・さん祭り2015での学習会

年に5回程度集まって、女性の社会進出や子育て、DVなど女性に関わる社会問題などを話し合っています。こうしたなか、他の登録団体の人たちから登録のすすめがありました。その後、「さん・さん祭り」の学習会を開催する運びになりました。



さん・さん会議室での制作活動

「さん・さん」をどのように活用していますか。

年に5回程度集まって、制作に励んでいます。地道な作業でも、集まって作業をすれば、より楽しいですし、技術的なアドバイスのやりとりもできます。普段は毎回異

年5回程度集まって、女性の社会進出や子育て、DVなど女性に関わる社会問題などを話し合っています。こうしたなか、他の登録団体の人たちから登録のすすめがありました。その後、「さん・さん祭り」の学習会を開催する運びになりました。

さん祭りへの参加者は県北一帯から集まつており、当団体のメンバーも津山市に限らず、近隣市町在住者も多いです。

どのような団体か教えてください。

## パッチワーク フレンズ

代表  
三村律子さん



十数年前にパッチワークが好きな3人が集まり会を発足させました。その後は、口コミで仲間も増え、今では7人で活動を行っています。名前とおりパッチワーク作品をつくっており、主に自分たちが使うものを制作していますが、プレゼント用に作ることもあります。ポーチ、バッグ、クリスマスの飾り、タペストリーなどです。最近は、パッチワークではない小物を縫つてつくることもあります。

「さん・さん」をどのように活用していますか。

月に2回会員が集まって、制作に励んでいます。地道な作業でも、集まって作業をすれば、より楽しいですし、技術的なアドバイスのやりとりもできます。普段は毎回異

年5回程度集まって、制作に励んでいます。地道な作業でも、集まって作業をすれば、より楽しいですし、技術的なアドバイスのやりとりもできます。普

段は毎回異なる作品を作っています。また、さん祭りに向け大きなタペストリーや作りに励んでいます。

さん祭りへの参加者は県北一帯から集まつており、当団体のメンバーも津山市に限らず、近隣市町在住者も多いです。

十数年前にパッチワークが好きな3人が集まり会を発足させました。その後は、口コミで仲間も増え、今では7人で活動を行っています。名前とおりパッチワーク作品をつくっており、主に自分たちが使うものを制作していますが、プレゼント用に作ることもあります。ポーチ、バッグ、クリスマスの飾り、タペストリーなどです。最近は、パッチワークではない小物を縫つてつくることもあります。

## 新着図書紹介

男女共同参画に関する図書・ビデオ・DVDを取り揃え、皆さんにお貸ししています。図書は1ヶ月以内で何冊でも、ビデオ・DVDは2週間以内で2本まで貸出できます。

生き心地の良い町

この自殺率の低さには理由がある

岡 檻／著(講談社)2013年

徳島県旧海部町は全国でも極めて自殺率が低い。現地調査やデータ解析などを踏まえながら、この町の一体何が自殺の発生を抑えているかに迫る。

女性たちの貧困「新たな連鎖」の衝撃

幻冬舎2014年

親の世代の貧困が、子の世代へと引き継がれ、特に若い女性に重くのしかかっているという衝撃の現実を丹念に取材。



迫りくる「息子介護」の時代

平山 勝(著光文社)2014年

親を介護している男性への聞き取りをもとに、どんな思いを抱きながら介護、家事、仕事に向きあっているか、丁寧に描き出します。



ダメステイツク・バイオレンスと民間シェルター

小川真理子(著)世紀書房2015年

なぜDV被害者には民間による支援が必要なのか。様々な視点から多角的に考察し、民間シェルターの役割と今後の方向性をさぐる。



「息子介護」の時代

えすぽあは、環境保護のため再生紙と大豆油インキを使用しています。

編集・発行：津山男女共同参画センター「さん・さん」〒708-8520津山市新魚町17 アルネ・津山5階  
TEL 0868(31)2533 FAX 0868(31)2534 Eメール sun-sun@city.tsuyama.okayama.jp