

指定管理業務評価結果書

1 施設の名称等

(1) 公の施設の名称	津山市立文化展示ホール
(2) 指定管理者	所在地 津山市新魚町17番地 名称 津山街づくり株式会社 代表者 代表取締役 菅田 茂
(3) 公の施設の所管部署	津山市教育委員会生涯学習部文化課
(4) 指定期間	平成29年4月1日 ~ 令和4年3月31日
(5) 評価対象期間	平成30年4月1日 ~ 平成31年3月31日

2 施設の利用状況

(1) 利用者数等	40,102人(前年度38,841人)
(2) 事業の内容	・施設管理業務等 (展示会の内容) 華道展・書道展・美術展・写真展・絵画展等 合計50件 ・年間稼働率65.8%(前年度67.5%)

3 収支の状況

(1) 収入 (指定管理者の収入)	総額 4,676千円(前年度4,712千円) 指定管理料 2,369千円 利用料金収入 2,307千円
(2) 支出 (指定管理者の支出)	総額 4,375千円(前年度 3,705千円) 主な支出 光熱水費 598千円 消耗品費 966千円 施設管理委託料 418千円 共益費・修繕積立金 2,369千円 公租公課 24千円

4 総合評価結果

(1) アンケート調査等の概要	・管理運営・受付案内については「満足」との回答が多かった。 ・備品の劣化、数量の減少等、改善の要望も多く寄せられた。 ・スタッフ対応も「満足」の回答が多かった。 ・スタッフの駐車サービスは好評。 利用者からの要望が多く寄せられていた、スポットの増設等を実施した。 今後も、アンケートを積極的に実施し、利用者のニーズを把握し、早急な対応を心掛け、顧客満足のアップに努める。
-----------------	--

<p>(2) 指定管理者の自己評価</p>	<p>貸館事業について、施設の老朽化などにより、新しいスタイルの展示ニーズへの対応が求められていることから、スポットの増設に努めるなど対策を講じてきたが、利用者が特定の団体に固定化されているなど、施設利用の硬直化が顕在化してきている。</p> <p>自主事業では、津山市立文化展示ホールの利用者であった、津山市在住の画家、故植月正紀氏（国画会会員）と、その弟子の皆様からの絵画数点の寄贈を受けて、ベルフォーレ津山（ホワイエ）の一画に展示コーナーを設け、ベルフォーレ津山に訪れる皆様に鑑賞していただき、津山が生んだ植月氏の芸術に触れる機会となる「ホワイエ アートサロン企画展」を実施した。植月氏が長年に亘り、津山の芸術文化の向上に貢献された功績を訪れる市民の皆様にご紹介することで、植月氏への謝意とした。</p>
<p>(3) 市の評価</p>	<p>年々稼働率・利用件数が低下しており、昨年に続き、平成30年度も文化展示ホールを使用した自主事業をされていない。</p> <p>自主事業の開催も含め、新規利用者の獲得など利用率向上に向けた積極的な事業展開を期待する。</p>