

指定管理業務評価結果書

1 施設の名称等

(1) 公の施設の名称	音楽文化ホール・ベルフォーレ津山
(2) 指定管理者	所在地 津山市新魚町17番地 名称 津山街づくり株式会社 代表者 代表取締役 菅田 茂
(3) 公の施設の所管部署	津山市教育委員会生涯学習部文化課
(4) 指定期間	平成29年4月1日 ~ 令和4年3月31日
(5) 評価対象期間	平成30年4月1日 ~ 平成31年3月31日

2 施設の利用状況

(1) 利用者数等	54,917人(前年度 50,018人)
(2) 事業の内容	・施設管理業務及び自主文化事業等 (自主文化事業) 映画34件, 世界三大ピアノリレーコンサート, 手作り発表会, 美作の若き音楽家によるコンサート, 市民オペラ (共催事業) ピアノコンサート, 弦楽コンサート, 津山音楽コンクール ・年間稼働率98.7%(前年度98.4%)

3 収支の状況

(1) 収入 (指定管理者の収入)	総額	72,093千円(前年度 69,679千円)
	指定管理料	53,331千円
	利用料金収入	15,637千円
	自主事業収入	2,781千円
	その他の収入	344千円
(2) 支出 (指定管理者の支出)	総額	74,500千円(前年度 70,970千円)
	人件費	21,274千円
	光熱水費	6,637千円
	修繕・消耗品費等	808千円
	委託料(施設管理)	7,626千円
	事業費	1,341千円
	共益費・修繕積立金	27,098千円
	負担金・公租公課	9,105千円
その他	611千円	

4 総合評価結果

(1) アンケート調査等の概要	<ul style="list-style-type: none"> ・全体的にスタッフの対応・運営面では良い評価を得ている。 ・細やかな打合せ・円滑な催事進行、丁寧な対応等高い評価を受けた。 ・機器や備品等の不具合の指摘があった。 <p>アンケートによって利用者の満足度の把握等に努めている。今後もアンケートを積極的に行い、改善できる点があれば速やかに改善に向けて検討する。</p>
(2) 指定管理者の自己評価	<p>貸館業務について、平成30年度は、津山文化センターの耐震補強及び大規模改修工事による休館のため、利用機会が増加し、利用率、利用件数、入場者数ともに前年度実績を上回っており、評価できるものと考えている。</p> <p>自主事業では、ベルフォーレ津山のホール及びリハーサル室等を</p>

	<p>利用している個人・団体、また、歌、ダンス、舞踊等に趣味で参加されている皆様へ向け、演出された舞台での発表機会を設けたことで、山陽新聞カルチャープラザ等との共同企画が実現した。これによって、新たな形態での利用者が加わり、来場者数も前年を上回った。</p> <p>今後も、新しい企画に取り組み、ホールの利用の拡大及び利用満足度の向上に努める。</p>
(3) 市の評価	<p>平成30年度は、指定管理者の努力、津山文化センターの改修工事に伴う休館の影響もあり、利用者数は増加している。また、積極的な自主事業の開催、リハーサル室等の単独貸出による利用率（稼働率）の向上に努めている。</p> <p>令和2年4月の、津山文化センターリニューアル後も、利用率維持、向上ができるよう、引き続き施設の利用促進に繋げる施策を期待する。</p>