

指定管理業務評価結果書

1 施設の名称等

(1) 公の施設の名称	音楽文化ホール・ベルフォーレ津山
(2) 指定管理者	所在地 津山市新魚町17番地 名称 津山街づくり株式会社 代表者 代表取締役 菅田 茂
(3) 公の施設の所管部署	津山市教育委員会生涯学習部文化課
(4) 指定期間	平成29年4月1日 ～ 平成34年3月31日
(5) 評価対象期間	平成29年4月1日 ～ 平成30年3月31日

2 施設の利用状況

(1) 利用者数等	50,018人 (前年度 46,151人)
(2) 事業の内容	<ul style="list-style-type: none"> ・施設管理業務及び自主文化事業等 (自主文化事業) 映画33件, 世界三大ピアノリレーコンサート, 手作り発表会、美作の若き音楽家によるコンサート、市民オペラ (共催事業) 弦楽コンサート、津山音楽コンクール、オペラ&合唱コンサート ・年間稼働率98.4% (前年度99.0%)

3 収支の状況

(1) 収入 (指定管理者の収入)	総額	69,679千円 (前年度63,820千円)
	指定管理料	53,331千円
	利用料金収入	13,268千円
	自主事業収入	2,867千円
	その他の収入	213千円
(2) 支出 (指定管理者の支出)	総額	70,970千円 (前年度64,781千円)
	人件費	19,705千円
	光熱水費	5,905千円
	修繕・消耗品費等	656千円
	委託料 (施設管理)	7,633千円
	事業費	1,341千円
	共益費・修繕積立金	27,098千円
	負担金・公租公課	8,014千円
	その他	618千円

4 総合評価結果

(1) アンケート調査等の概要	<ul style="list-style-type: none"> ・全体的にスタッフの対応・運営面では良い評価を得ている。 ・細やかな打合せ・円滑な催事進行、丁寧な対応等高い評価が得られた。 ・催事に対してPR不足ではないかとの声が複数あった。
(2) 指定管理者の自己評価	<p>平成28年度より、音楽ホールの利用者に対して、本番のみ、利用スタッフが必要とする時間全てに対応できる駐車サービスを開始した。今年度は、準備・リハーサル時にもこのサービスを実施した。リハーサル室利用者に対しても、駐車サービスを2時間としていたが、3時間に変更し、さらなるサービスの向上を図った。</p> <p>結果、利用者からは、駐車サービスの改善でホールを利用し易くなったと大変好評であり、利用者の満足度を高めることが出来た。</p> <p>また、自主企画事業では、平成22年から毎年実施している「世</p>

	<p>界三大ピアノリレーコンサート」(年1回1日のみ)実施していたものを、好評につき2日間実施した。</p> <p>開催以来初の企画として、「第5回岡山県北音楽コンクール」での上位入賞者と「宙(SORA)への奏で」ダウン症など障害のあるピアニスト3名をゲストに招いての演奏も行った。</p> <p>今後も、新しい企画に取り組み、ホールの利用促進、利用満足度UPに努める。</p>
(3) 市の評価	<p>H29年度は、第10回津山国際総合音楽祭の開催もあり、利用者数が昨年度を上回る結果が得られている。反面、稼働率については、リハーサル室の単独利用が減少しており、前年度を下回る結果となった。</p> <p>サービス及び自主事業に対しては、利用者から良好な評価を得ており、適切な対応がされていると思われる。また、利用者数も増加しており、積極的な広報活動の成果が現れていると考えられる。</p> <p>今後においては、高い施設の利用率を維持する中で、芸術文化に携わる施設として、新たな創造活動拠点として若年層など幅広い世代への働きかけが望まれる。</p>