

指定管理業務評価結果書

1 施設の名称等

(1) 公の施設の名称	音楽文化ホール・ベルフォーレ津山
(2) 指定管理者	所在地 津山市新魚町17 名称 津山街づくり株式会社 代表者 菅田 茂
(3) 公の施設の所管部署	津山市教育委員会生涯学習部文化課
(4) 指定期間	平成24年4月1日 ~ 平成29年3月31日
(5) 評価対象期間	平成26年4月1日 ~ 平成27年3月31日

2 施設の利用状況

(1) 利用者数等	47,022人(前年度 52,386人)
(2) 事業の内容	・施設管理業務及び自主文化事業等 (自主文化事業)映画27タイトル,世界三大ピアノリレーコンサート,ベルフォーレ発表会, (共催事業)童謡コンサート,弦楽コンサート,津山音楽コンクール等 ・年間稼働率97.7%(前年度99.4%)

3 収支の状況

(1) 収入 (指定管理者の収入)	総額	63,535 千円(前年度 63,013 千円)
	指定管理料	50,755 千円
	利用料金収入	9,809 千円
	自主事業収入	2,682 千円
	その他の収入	289 千円
(2) 支出 (指定管理者の支出)	総額	64,910 千円(前年度 64,135 千円)
	主な支出	人件費 18,456 千円
		光熱水費 5,928 千円
		修繕・消耗品費等 1,074 千円
		委託料(施設管理) 7,105 千円
		事業費(自主事業等) 1,420 千円
		共益費・修繕積立金 27,096 千円
		負担金・公租公課 3,454 千円
		その他 377 千円

4 総合評価結果

(1) アンケート調査等の概要	<ul style="list-style-type: none"> ・スタッフの対応は大変丁寧でよい。 ・3台のピアノを弾き比べることが出来て違いを実感できた。 ・素晴らしいホールとピアノで大変満足した。 ・基本料金がもう少し安価だとよい。 ・もっとPRをして欲しい。
(2) 指定管理者の自己評価	<p>平成25年8月からスタートした「まちなかシネマ実証実験」の実施により,ベルフォーレ津山に対する市民の利用度が高まってきている。シネマパスポートの発行(現在1187件)も増加していることから,来館者のリピート率が向上している。</p> <p>ホール利用者に対して,利用方法の適切なアドバイス,サポートなど,ホールスタッフのスキルアップ向上に努めており,アンケート結果からも顧客満足度が向上してきていると受け止めている。</p>

	引き続き、施設の良い維持管理に努め、利用者が安心して利用できる環境整備に努める。
(3) 市の評価	<p>平成26年度は、来館者数・稼働率ともに過去最高の来館者数だった25年度には及ばないものの、安定した高い数字を出している。</p> <p>これはアンケート内容からも見てわかるようにスタッフの丁寧なサービスによる結果と思われる。</p> <p>シネマ実証実験も2年を経過し、市民への周知が徐々に浸透しているものと思われる。</p> <p>今後においては、ベルフォーレ津山が音楽文化の振興を目指し建設された施設であることを踏まえ、音楽ホールならではの特徴を活かした自主事業に積極的に取り組み、多くの市民が良質な音楽に触れる機会の創出を望む。</p>